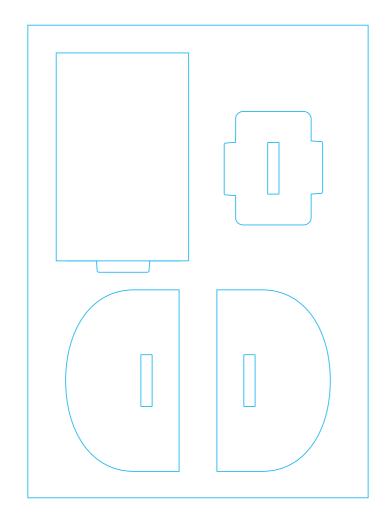
# アクリルムービングスタンド(S)



90×125mm

## 入稿データ制作上の注意点

- □レイヤーは カットライン/デザイン/白版 に分かれた状態で作成してください。 ※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。
- $\square$ デザインは カラーモードCMYK で作成してください。
- □デザインは カットラインから2mm以上あけて 作成してください。
- □文字はアウトライン化 をしてください。
- □スウォッチや効果は必ず 分割・拡張 または ラスタライズ をしてください。
- □画像は 埋め込み にしてください。
- □「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「白版」レイヤーに作成してください。

## ●白版の作成方法●

- □白版は必ず「白版」レイヤーに作成してください。
- □白版は K100% または グレースケール100% で作成してください。
- □白版はデザインより0.15mm (3px)細らせてください。
- ※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

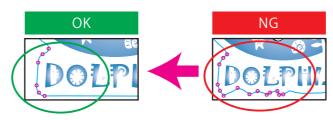
#### 白版作成例:



## ●カットラインの作成方法●

- □カットラインは必ず「カットライン」レイヤーに作成してください。
- $\square$ カットラインはIllustratorのパスデータで、シアン100%で作成してください。
- □フレームのカットラインは フレーム最大サイズ(マゼンタの枠) に収まるサイズで作成してください。
- □デザインのカットラインは 差込口とツメを含め て カットライン最大サイズ (緑の枠) 内で作成してください。
- □差込口とツメのパスはサイズや形状を変更しないでください。スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。
- □鋭角(とがった角)のカットラインは作成できません。必ず曲線で作成してください。
- □カットラインはできる限りパス数の少ないなだらかな線にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例:



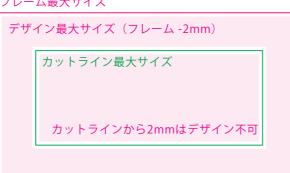
※アクリル板の特性上

NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。 また尖った部分はケガの原因にもなります。

全体的に丸みがあるなだらかな曲線にすると仕上がりがきれいです。

## ●最大サイズ例

フレーム最大サイズ



## ●制作例

