

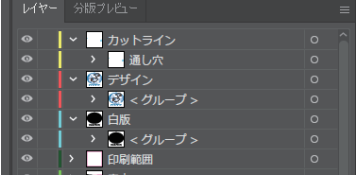
アクリルビッグスタンド(L)(5mm) スタンド 260×420mm／台座 260×130mm

スタンド

台座

入稿データ制作上の注意点

- ☐レイヤーは
 カットライン/デザイン/白版
 に分かれた状態で作成してください。
 ※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。



- ☐デザインは
 カラーモードCMYK
 で作成してください。
 ☐デザインは
 カットラインの2mm以上内側
 に収まるように作成してください。
 ☐文字は
 アウトライン化
 をしてください。
 ☐スウォッチや効果は必ず
 分割・拡張
 または
 ラスタライズ
 をしてください。
 ☐画像は
 埋め込み
 にしてください。
 ☐「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「白版」レイヤーに作成してください。

●白版の作成方法●

- ☐白版は必ず「白版」レイヤーに作成してください。
 ☐白版は
 K100%
 または
 グレースケール100%
 で作成してください。
 ☐白版は
 デザインより0.15mm（3px）
 細らせてください。

※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

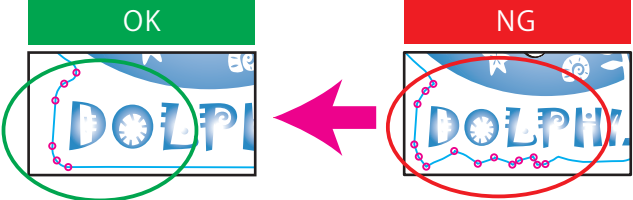
白版作成例：



●カットラインの作成方法●

- ☐カットラインは必ず「カットライン」レイヤーに作成してください。
 ☐カットラインはIllustratorのパスデータで、
 シアン100%
 で作成してください。
 ☐カットラインは
 差込口とツメを含めて
 仕上がり最大サイズ（マゼンタの枠）
 の中に収まるサイズで作成してください。
 ☐差込口とツメのパスは
 サイズや形状を変更しないでください。
 スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。
 ☐鋭角（とがった角）のカットラインは作成できません。必ず
 曲線
 で作成してください。
 ☐カットラインはできる限り
 パス数の少ない
 ならかな線
 にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例：



※アクリル板の特性上
 NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。
 また尖った部分はケガの原因にもなります。
 全体的に丸みがあるならかな曲線にすると仕上がりがきれいです。

●制作例 ※サンプルデザインはスタンド50x50mm、台座50x50mmで作成しています

