

# アクリルスタンド(L)

●デザインサイズ：W00mm  
版下原寸サイズ

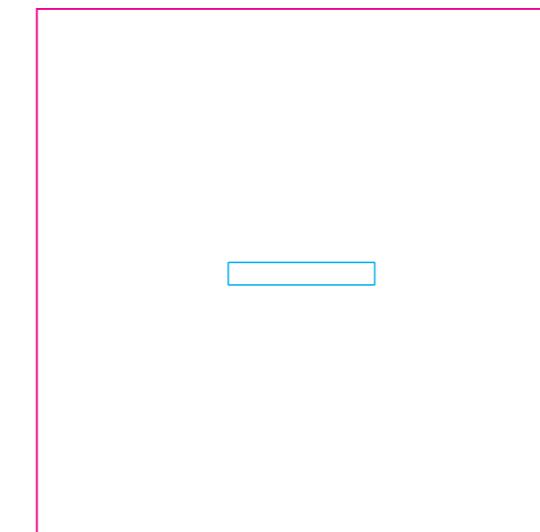
スタンド 100×130mm  
台座 70×70mm

## 仕上がり最大サイズ

スタンド



台座



## 入稿データ制作上の注意点

- レイヤーは **カットライン/デザイン/白版** に分かれた状態で作成してください。  
※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。
- デザインは **カラーモードCMYK**で作成してください。
- デザインは **カットラインの2mm以上内側**に収まるように作成してください。
- 文字は**アウトライン化**をしてください。
- スウォッチや効果は必ず **分割・拡張** または **ラスタライズ** をしてください。
- 画像は **埋め込み**にしてください。
- 埋め込み画像解像度：カラー画像／実寸350dpi以上、白引き用画像／実寸300dpi以上
- 「**デザイン**」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「**白版**」レイヤーに作成してください。



### ●白版の作成方法●

- 白版は必ず「**白版**」レイヤーに作成してください。
- 白版は **K100%**で作成してください。
- 白版は**デザインより0.15mm (3px)細らせて**ください。  
※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

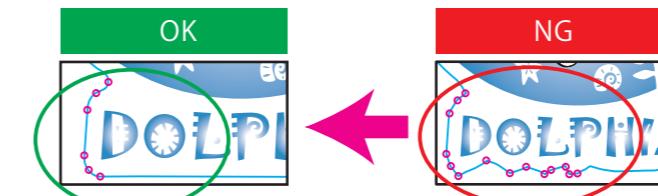
白版作成例：



### ●カットラインの作成方法●

- カットラインは必ず「**カットライン**」レイヤーに作成してください。
- カットラインはIllustratorのパスデータで、**シアン100%**で作成してください。
- カットラインは**差込口とツメを含めて** 仕上がり最大サイズ（マゼンタの枠）の中に収まるサイズで作成してください。
- 差込口とツメのパスはサイズや形状を変更しないでください。スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。
- 鋭角（とがった角）のカットラインは作成できません。必ず曲線（角丸0.7mm以上）で作成してください。
- カットラインはできる限り**パス数の少ない**ならかな線にすると、きれいに仕上ります。

カットラインデータ作成例：



※アクリル板の特性上  
NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。  
また尖った部分はケガの原因にもなります。  
全体的に丸みがあるならかな曲線にすると仕上がりがきれいです。

### ●制作例 ※サンプルデザインはスタンド50x50mm、台座50x50mmで作成しています

