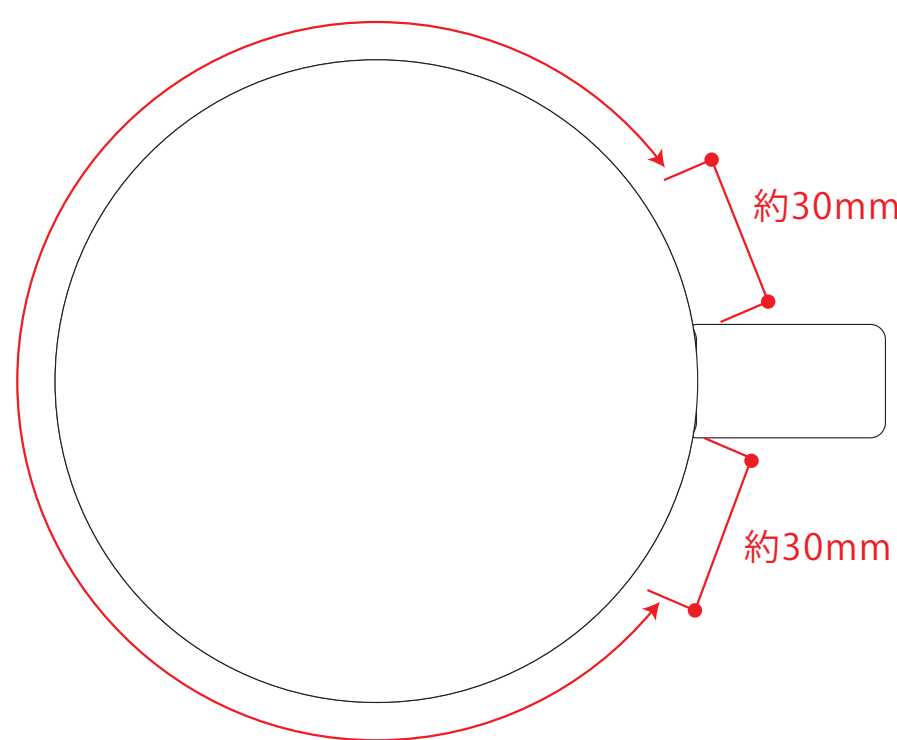
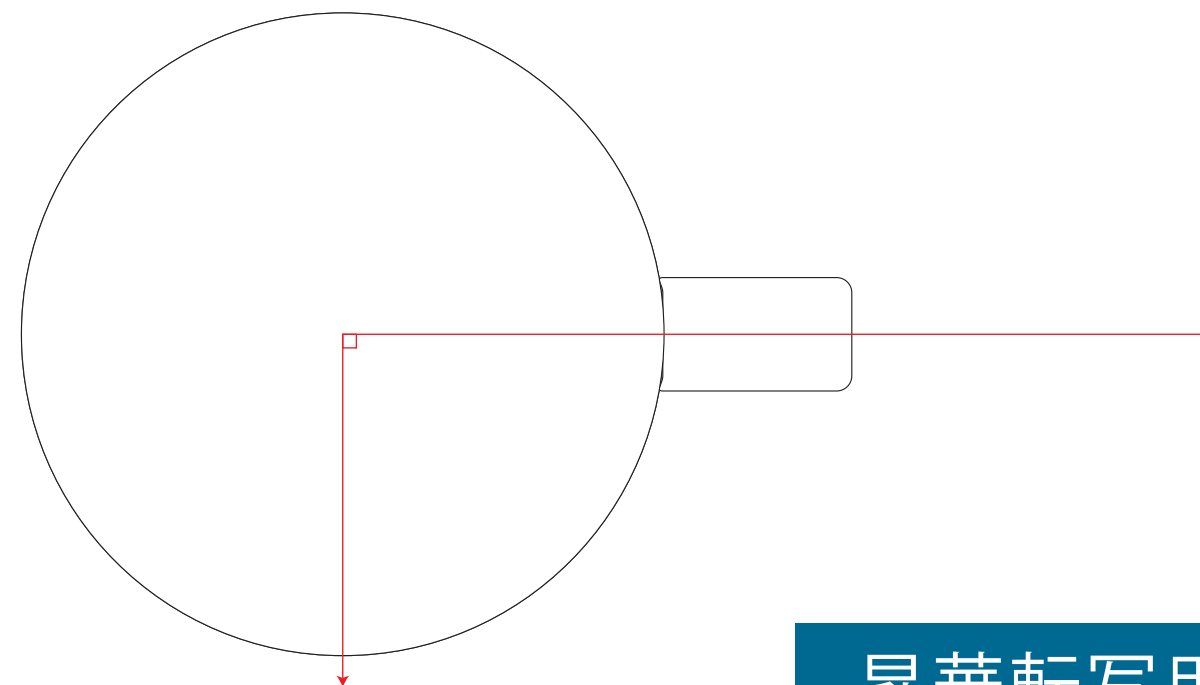


陶器マグストレート ラウンドリップ
1色印刷（W30×H30mm）
カラー／昇華転写（W175×H40mm）

昇華転写での印刷範囲イメージです



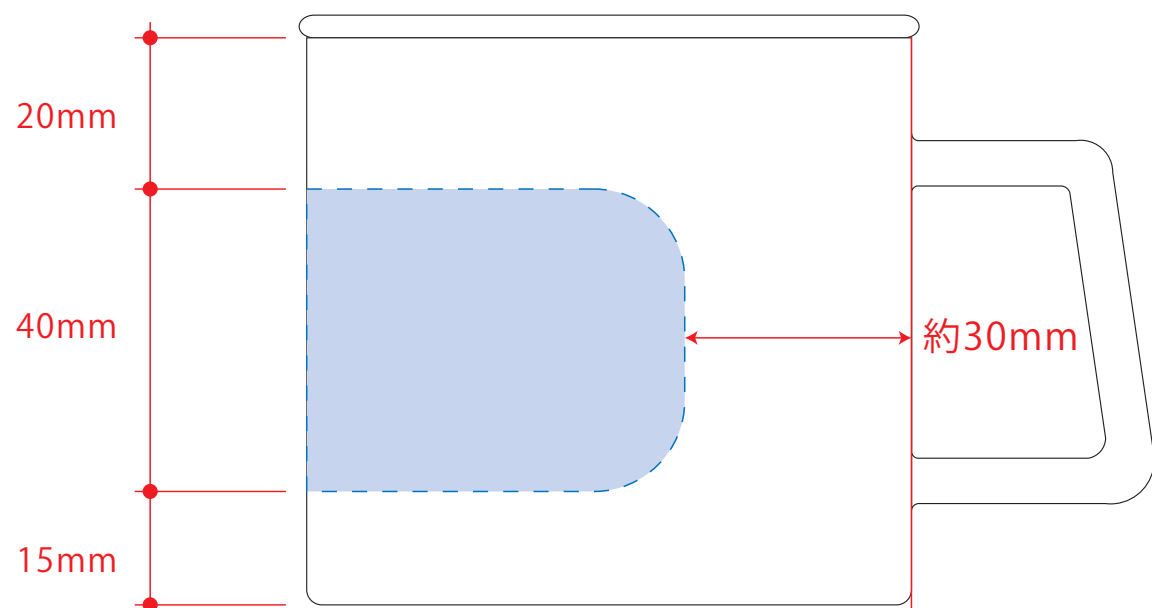
1色の印刷位置です



昇華転写用

版下原寸サイズ
※反転して配置してください

☆仕上がリイメーヅ



センター位置

昇華転写用

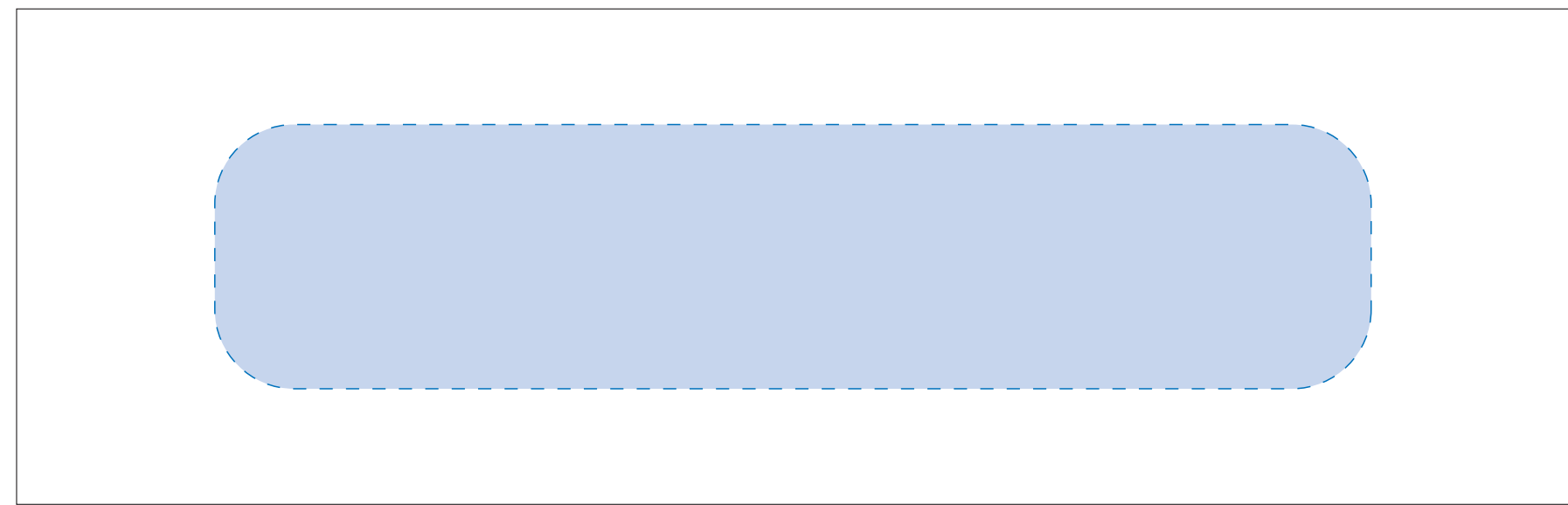
☆展開時イメーヅ

☆昇華転写の場合…水色枠■が印刷範囲です。

持ち手の正対となる位置

センター位置

センター位置



【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

★必ずご確認ください★

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲■に、デザインをレイアウトしてください。
中段の仕上がリイメーヅ内の刷り範囲■にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲■ごとデザインを左右反転させ、配置してください。
配置後、刷り範囲■のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW235×H75 のサイズに変更し、
本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

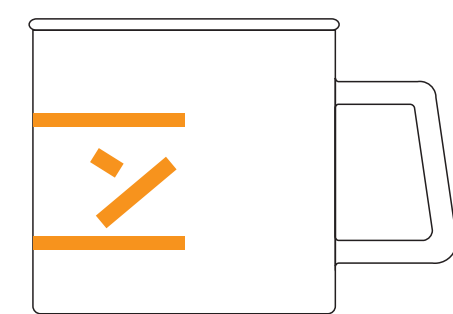
※入稿データは最終アートボードサイズW235×H75 に変換の上、
psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

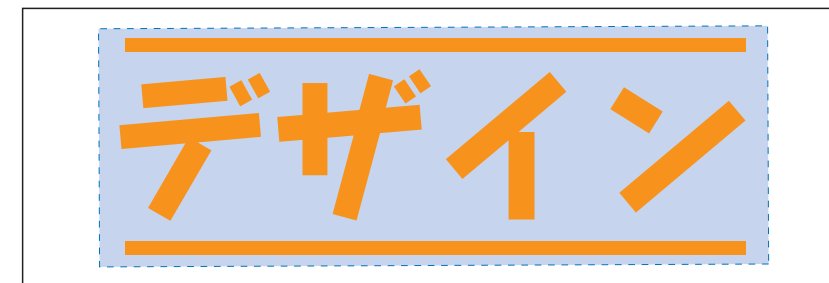
デザイン

①

☆仕上がリイメーヅ



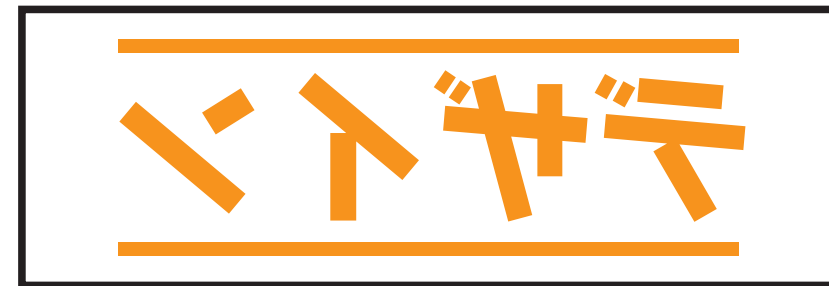
☆展開時イメーヅ



② デザインを左右反転させて配置



③ アートボードサイズを変更



※注:太線はアートボードサイズです

※最後に、マグの本体枠は必ず削除してください

④ データをPSDで書き出す